

子どもといっしょにクラシック

# 和楽器で「音楽と絵本」コンサート

『子どものための組曲』より 第5章

(長澤勝俊作曲)

さんぽ〜となりのトトロより

(久石譲作曲)

楽器のお話と演奏

春の海 (宮城道雄)

平家物語 (琵琶弾き語り) など

パンダ銭湯

(作: TUPERA TUPERA / 絵本館刊)

(委嘱新作 福嶋頼秀作曲)  
朗読: 安藤なおこ

とんとんとんとんひげじいさん

(和のリズムでいっしょに手遊び)

おばけのケーキ屋さん

(絵・文: SAKAE / マイクロマガジン社刊)  
(委嘱新作 福嶋頼秀作曲)  
朗読: 安藤なおこ



安藤なおこ



演出: 元永拓 構成: 福嶋頼秀  
演出助手: 三宅礼子 舞台監督: 中島隆

2018年  
9月1日(土)

◆1回目 11:00開演(10:30開場 12:00終演予定) ◆0歳から入場可能 ◆ベビーカー置き場、授乳室、おむつ替え場所あり  
◆2回目 14:00開演(13:30開場 15:00終演予定) ◆4歳以上入場可能(公演当日の年齢)

日本音楽集団(和楽器オーケストラ)  
安藤なおこ(司会・朗読) 苦米地英一(指揮)

- 会場: 第一生命ホール
- 主催: 特定非営利活動法人日本音楽集団  
認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール
- 後援: 公益財団法人日本伝統文化振興財団  
JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION  
中央区・中央区教育委員会、江東区教育委員会

■入場料: ◆大人 ¥2,000 (中学生以上) ◆4歳~小学生 ¥1,000 ◆0歳~3歳 ¥500 (1回目のみ)  
※チケットはお1人様1枚必要です。※2回目は4歳以上入場可(公演当日の年齢)。※全席指定

★一般発売 2018年4月24日(火) 10:00~  
【チケット発売窓口】▶トリトンアーツ・チケットデスク 03-3532-5702 (平日11:00~18:00) <http://www.triton-arts.net>  
\*発売初日のみ10:00~受付開始

◆表示価格には消費税を含みます。◆やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

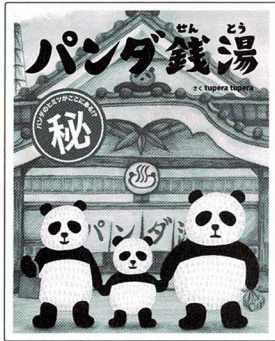
**小学生限定!チケット購入者向け  
和楽器体験ワークショップ開催**  
日時: 8月24日(金)  
①10:00 ②13:00 ③15:00(各約60分)  
場所: 第一生命ホール・リハーサル室  
内容: 笛・尺八・三味線・琵琶などの体験  
お申し込み: チケットお求めの際、ワークショップ体験つき小学生券  
(公演チケット)をご購入ください。(各回20名限定/要事前予約)

一部写真©大窪道治  
日本音楽集団  
[www.promusica.or.jp](http://www.promusica.or.jp)





トリトンアーツの大人気企画「子どもといっしょにクラシック」シリーズが、  
 “和楽器で「音楽と絵本」コンサート”と題し、なんと日本音楽集団の定期演奏会とコラボレート。



「パンダ銭湯」  
 (作: tupera tupera 絵本館 刊)

笛・尺八・三味線・琵琶・箏・太鼓などいろいろな楽器が活躍し、  
 人気の2冊の絵本も楽しめるスペシャル企画です。

今回取り上げる絵本は、お子さんはもちろん大人にも大人気の  
 ユーモラスな『パンダ銭湯』と、  
 心あたたまる感動作『おばけのケーキ屋さん』。  
 コンサートでは絵本の絵を投影し、朗読を聞きながら、  
 その世界を表現した音楽をお楽しみ頂きます。



「おばけのケーキ屋さん」  
 (作: SAKAE マイクロマガジン社 刊)

プログラムには他にも、和楽器の楽器紹介や『春の海』などの古典、  
 そしてキッズソングや手遊び歌なども。

司会と朗読を担当するのは、NHKBS「おとうさんといっしょ」などでも大活躍の安藤なおこさん。  
 和楽器好きでもある なおおねえさんが、わかりやすく楽しく盛り上げてくれるでしょう！



### 安藤なおこ

国立音楽大学音楽教育学科卒業。  
 大学在学中より、おかあさんといっしょ宅配便ポコポッテイト小劇場、ガラピ  
 コぷ〜小劇場に歌のお姉さんとして出演し、全国各地でコンサートを行う。  
 2013年4月より5年間、NHK BSプレミアム「おとうさんといっしょ」に歌の  
 お姉さん“なおちゃん”としてレギュラー出演。元気な歌声と親しみやすい  
 キャラクターで愛されている。

### 日本音楽集団メンバー (楽器別・五十音順)

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>笛</b><br>あか遠新西<br>か藤保竹井<br>る悠有井<br>潤紀生誠<br>紀生誠平                   | <b>琵琶</b><br>久保田晶子<br>首藤久美子<br>田原順子<br>藤高理恵子                               | <b>作曲</b><br>秋岸寛久<br>川崎絵都夫<br>篠田大介<br>高橋久美子<br>福嶋頼秀   |
| <b>笙</b><br>三浦はな   | <b>箏</b><br>石井香奈<br>伊藤麻衣子<br>岡山亮子<br>久東寿子<br>熊沢栄利子<br>桜井智永<br>佐藤里美<br>島崎春美 | <b>アートマネジメント</b><br>大西愛子  |
| <b>筆篋</b><br>西原祐三<br>三浦元則  | <b>尺八</b><br>賀谷悠夕<br>大阪野村<br>田原藤三<br>元米澤渡                                  | <b>楽器・舞台</b><br>中島 隆  |
| <b>三味線</b><br>杵家七三<br>長井麻江<br>二代目三山<br>三積大志<br>穂田中元<br>田村拓男<br>菅米地英一 | <b>打楽器</b><br>白杵美智代<br>尾崎太一<br>島村多山<br>盧慶順                                 | <b>名誉代表</b><br>田村拓男<br><b>代表</b><br>尾崎太一<br><b>副代表</b><br>米澤 浩<br><b>事務局</b><br>中山美穂子<br><b>永久名誉団員</b><br>長澤勝俊<br><small>(※印は休団中)<br/>2018年3月現在</small> |
| <b>指揮</b><br>菅田康樹<br>田中元樹<br>田村拓男<br>菅米地英一                           |  |   |

### 日本音楽集団

1964年創立。伝統的な日本の  
 楽器である、箏・尺八・三味線・琵琶・胡弓・笛、小鼓・太鼓などの打  
 楽器、笙・筆篋などの雅楽器による和楽器オーケストラです。和楽器  
 数十名と指揮者による大合奏は迫力満点です。

現在では、定期演奏会を中心に、全国各地での公演、教育機関  
 での音楽鑑賞会、録音・放送・映画・演劇などさまざまな分野で演  
 奏活動を行っています。

海外では、ヨーロッパ、アメリカ、  
 ロシア、中国、東南アジア、オース  
 トラリア等、31カ国151都市で公演  
 を実施。アイザック・スターン、ヨー  
 ヨー・マヤ、ゲヴァントハウス・オー  
 ケストラ、ニューヨークフィルとの  
 共演を実現、海外でも高い評価を  
 得ています。

文化庁芸術祭大賞、第2回音  
 楽之友社賞、レミー・マタン音楽  
 賞、モービル音楽賞など、受賞履  
 歴多数。



### 第一生命ホール

〒104-0053 東京都中央区晴海1丁目8番地9号  
 TEL.03-3532-3535

#### 【会場までのアクセス】

- ◇都営大江戸線「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線  
「月島」駅10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス  
「都03」「都05」「東15」「錦13甲」  
系統利用可
- ◇晴海トリトンスクエア内有料駐車場あり



### ◆◆ 賛助会員へのお誘い ◆◆

1999年10月、特定非営利活動法人日本音楽集団が  
 発足したのを契機に、賛助会員を募集しています。  
 多くの方々からの支援を仰ぎ、息の長い活動の定着と  
 発展を目指したく、ご協力をお願い申し上げます。

- ◆ 個人会員10,000円(一口以上)
- ◆ 法人会員30,000円(一口以上)

(年間3回の定期演奏会への招待状を毎回ご送付)

詳細は日本音楽集団事務局までお問い合わせ下さい。またホーム  
 ページにおいても、お申し込み方法など詳しくご案内しております。



特定非営利活動法人日本音楽集団  
 〒151-0073 東京都渋谷区笹塚3-17-1 滝沢ビルB1F  
 電話 03-3378-4741 FAX 03-3376-2033  
<http://www.promusica.or.jp/>