

# 日本音楽集団

## PRO MUSICA NIPPONIA



第211回定期演奏会  
The 211st Regular Concert

# 時代をつむぐ… 未来へつなぐ

### 1962年 ソネット

三木稔 作曲

尺八 I: 渡辺淳 II: 宮田耕八朗 III: 三橋貴風

### 1975年 颯踏

長澤勝俊 作曲

笛: 竹井誠 打楽器: 多田恵子 山内利一

### 1984年 青のモチーフによるコンポジション

佐藤敏直 作曲

### 1992年 シンフォニエッタ・ルラーレ

上野耕路 作曲

### 2014年 委嘱新曲


秋岸寛久 作曲

演出: 桜井智永 構成: 久保田晶子 舞台監督: 中島隆

2014年

# 3月15日[土]

## 13時30分開演 (13時開場)

 津田ホール

Tsuda Hall ※JR千駄ヶ谷駅下車

■主催/特定非営利活動法人日本音楽集団

■助成/  平成25年度文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)  文化庁

■協賛/津田ホール ■後援/公益財団法人日本伝統文化振興財団  公益財団法人日本伝統文化振興財団

JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION

■入場料/4,000円(全席自由)4歳以下ご入場不可

■ヤングシート/2,000円(全席自由)25歳以下の方への割安料金です。

前日午前中までに日本音楽集団事務所へご連絡ください。

■チケット予約/日本音楽集団 TEL03-3378-4741 FAX03-3376-2033

E-mail office@promusica.or.jp

日本音楽集団 www.promusica.or.jp



文化庁

AGENCY FOR CULTURAL AFFAIRS



# 時代をつむぐ・・・未来へつなぐ

日本音楽集団代表 田村拓男

「尺八は最も魅力的な楽器」とジョン・ケージ。村岡実・横山勝也・宮田耕八朗の三人は東京尺八三重奏団を結成。第2回目の演奏会（1963年5月21日、第一生命ホール）で委嘱・初演した「ソネット」（三木稔作曲）の誕生は仲間を紡いでいきました。三人に加え、三木のほか人形劇団プークの音楽づくりをしていた作曲の長澤勝俊を中心に琵琶・三味線・箏・十七絃箏・打楽器・笛奏者ら14人が集まり日本音楽集団が結成（1964年）されたのでした。



以降、定期演奏会は作曲家・演奏家の仲間や聴衆らの交流の場となり、珠玉の邦楽作品を生む場となっていきました。

これまでに生まれた作品の数は1,000曲は優に超え2,000曲にも及ぶかもしれません。今回の第211定期演奏会は2014年度に迎える創立50周年を前に、あらためて再演したい、そしてこれからも演奏し続けていきたい曲を年代を追って選曲いたしました。今日また、秋岸寛久の新作が加わります。すべて未来につながる曲たちです。

どうぞお楽しみくださいますように…。



## 日本音楽集団プロフィール

1964年創立。伝統的な日本の楽器である、箏・尺八・三味線・琵琶・胡弓・笛、小鼓・太鼓などの打楽器、笙・箏などの雅楽器による和楽器オーケストラです。和楽器数十名と指揮者による大合奏は迫力満点です。

現在では、定期演奏会を中心に、全国各地での公演、教育機関での音楽鑑賞会、録音・放送・映画・演劇などさまざまな分野で演奏活動を行っています。

海外では、ヨーロッパ、アメリカ、ロシア、中国、東南アジア、オーストラリア等、31カ国151都市で公演を実施。アイザック・スターン、ヨーヨー・マヤ、ゲヴァントハウス・オーケストラ、ニューヨークフィルとの共演を実現、海外でも高い評価を得ています。

文化庁芸術祭大賞、第2回音楽之友社賞、レミー・マタン音楽賞、モービル音楽賞など、受賞履歴多数。

## 賛助会員へのお誘い

1999年10月、特定非営利活動法人日本音楽集団が発足したのを契機に、賛助会員を募集しています。多くの方々からの支援を仰ぎ、息の長い活動の定着と発展を目指したく、ご協力をお願い申し上げます。

- 年間 ◆個人会員 10,000円（一口以上）  
◆法人会員 30,000円（一口以上）  
（年間3回の定期演奏会への招待状を毎回ご送付）

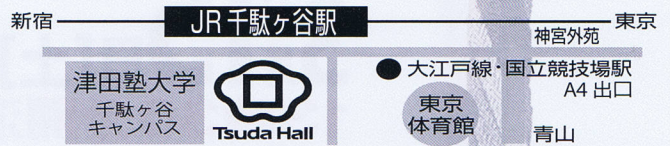


詳細は日本音楽集団事務局までお問い合わせ下さい。またホームページにおいても、お申し込み方法など詳しくご案内しております。

津田ホール 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-18-24  
TEL 03-3402-1851 FAX 03-3402-7901

## アクセス方法

- JR線 千駄ヶ谷駅下車（中央線の各駅停車）
- 地下鉄 都営大江戸線 国立競技場駅下車A4出口
- 駐車場（お客様用の駐車場はございません）
- なお、周辺に有料駐車場がございますので、そちらをご利用ください。



- |                    |                  |                  |                  |                   |                  |                  |                   |
|--------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|------------------|-------------------|
| 渡山宮三丸前久彦田城島佐藤熊久岡伊  | 藤原首久琵琶           | 山守久              | 三味線              | 波米元宮三原藤原阪大尺       | 西筆               | 西川竹新遠あ           | 笛                 |
| 辺田越宅岡川久坂城ヶ崎藤井藤沢久東山 | 藤高藤藤藤藤藤藤藤藤藤藤藤藤藤藤 | 崎千啓保             | 柁家七              | 辺澤澤永永橋橋橋橋橋橋橋橋橋橋橋橋 | 原原原原原原原原原原原原原原原原 | 川川川川川川川川川川川川川川川川 | あああああああああああああああああ |
| 子美子子子子子子子子子子子子子子子  | 子子子子子子子子子子子子子子子子 | 子子子子子子子子子子子子子子子子 | 子子子子子子子子子子子子子子子子 | 子子子子子子子子子子子子子子子子  | 子子子子子子子子子子子子子子子子 | 子子子子子子子子子子子子子子子子 | 子子子子子子子子子子子子子子子子  |

特定非営利活動法人日本音楽集団  
〒151-0073 東京都渋谷区笹塚3-17-1 滝沢ビルB1F  
電話 03-3378-4741 FAX 03-3376-2033  
http://www.promusica.or.jp/  
E-mail office@promusica.or.jp

（※印は休団中）  
2013年11月現在  
事務局長 中山美穂子  
事務局長 永久名巻団員  
事務局長 長澤勝俊

日本音楽集団メンバー  
（楽器別五十音順）  
打楽器  
白竹美智代  
尾崎太一  
黒坂有昇  
島村聖香  
仙堂新太郎  
多田恵子  
望月太喜之丞  
山内利一  
盧慶順

デザイン: 佐々木達彦