

第6回 牧野由多可賞作曲コンクール

課題

邦楽作品。箏（十三絃）、十七絃箏、二十絃箏、三絃、尺八のいずれかを用いる独奏曲。

または、これらを伴奏とする歌曲。演奏時間10分以上20分以内。

作曲家 金光威和雄、松下 功 両氏による第一次譜面審査の結果、次の3作品が選出されました。

シュムコー、コリーン・クリスティナ作曲 かざまいせんじん 「風舞千尋」

演奏 杵家 七三（三絃）

近藤春恵作曲 「あかね幻想～ソプラノと二十絃箏の為の」

演奏 斎藤 京子（ソプラノ） 田村 法子（二十絃箏）

吉村太郎作曲 「いち」

演奏 田辺 頌山（尺八）

審査委員長：小島美子

審査委員：金光威和雄 田村拓男 松下 功 山本邦山 （五十音順、敬称略）

（牧野由多可の会より） 砂崎知子 石川憲弘

賞・表彰：大賞 賞状・賞金50万円（1名）

佳作 賞状・賞金10万円（2名）

審査員特別賞として賞状・賞金5万円を贈呈する場合もある

牧野由多可作品展

1 尺八五重奏曲「行雲」 1980年作曲

尺八 川村 泰山 野村 峰山 酒井 帥山
難波 竹山 山本 真山

2 十七絃三重奏曲「遊響」 1980年作曲

十七絃 宮越 圭子 宇野 文恵 木村 玲子

3 「琉球民謡による組曲」 1966年作曲

第一箏 福永千恵子 第二箏 帯名久仁子 十七絃 丸田 美紀
尺八 菅原久仁義

日時 2013年1月29日(火) 午後6時半 開演（6時 開場）

会場 紀尾井小ホール 千代田区紀尾井町6-5
JR・東京メトロ 四ツ谷駅 麴町口から徒歩7分

入場料 2000円

主催 牧野由多可の会

<http://www.hougaku.co.jp/yutaka/index.html>

後援 (株)邦楽の友社 (有)邦楽ジャーナル

公益財団法人日本伝統文化振興財団
JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION

問合せ先 牧野由多可の会 Tel&Fax 03-3959-5828

Email yutakanokai_composers@yahoo.co.jp

牧野由多可の会

砂崎 知子 友瀨のりえ 石川 憲弘 横山 裕子 木田 敦子 松坂 典子
渡邊 敏 須藤 公夫 畔上 保水

第6回 牧野由多可賞作曲コンクール本選