

三味線発表会

(長唄・現代曲)



平成27年3月15日 日

12時開演 (18時終演予定)

牛込箆笥区民ホール

(地図裏面)

入 場 無 料

お問い合わせ 090-9953-1032 杵家七三 きねいえ なみ

番組

一 三味千本櫻

原曲「千本桜」黒うさP作曲
アレンジ 福嶋頼秀
三味線手付 杵家七三 佐藤さくら子

〔三味線〕

佐藤よしえ

吉田典子

小松文子

山田桂

河合千恵実

杵家七三

向後和弥

岩本恵奈(小学校6年生)

山崎敦子

〔笛・尺八〕竹井誠

〔十七絃〕岩渕明子

〔打楽器〕仙波清彦

盧慶順

島村聖香

〔三味線〕花澤賢子

東音佐藤さくら子

池内美香

〔舞台面〕

二 岸の柳

〔三味線〕

杵屋裕光

宮本カヲル

杵家七三浩

向後和弥

杵家七三

阿部祝二

東音佐藤さくら子

滝澤寿恵(さくら会)

玉井三枝子

〔唄〕

東音半田昌恵

東音海津紫乃

〔舞台面〕

三 土蜘蛛

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

〔三味線〕

高橋純子

杵家七三

枇杷阪憲子

杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

四 梅の栄

〔唄〕

東音海津紫乃

〔三味線〕

小倉登喜子

杵家七三

五 となりのトトロ・崖の上のポニョ

〔三味線〕

松田久実里（小学校一年生）

杵家七三

六 都鳥〔北とぴあサークルⅡ班〕

〔唄〕

東音半田昌恵

東音海津紫乃

〔三味線〕

杵家弥七東生

田村眞理子

杵家七三

太田盛子

加来幸子

一時頃

七 娘道成寺

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

東音半田昌恵

〔三味線〕

宮本カヲル

杵家七三

杵屋五三魅

杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕島村聖香

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

八 手妻「蝶のたはむれ」

〔三味線〕杵屋裕光

東音佐藤さくら子

〔笛・尺八〕竹井誠

〔打楽器〕島村聖香

〔手妻〕藤山新太郎

九 老松

〔唄〕

東音半田昌恵

〔三味線〕

関根弥津子

杵家七三

十 神田祭〔北とびあサークルI班〕

〔三味線〕

野本陽子

塩谷稔

大貫政美

守屋滋子

杵家七三

長野道子

菊地静代

安斉キエ子

古川悦子

〔笛〕竹井誠

〔打ち物〕盧慶順

望月秀幸

仙波清彦

〔唄〕杵屋巳津也

東音半田昌恵

東音海津紫乃

〔三味線〕

伊藤稲子

野部千鶴子

杵家弥七東生

浦山啓子

佐藤和代

竹鼻雅美

黒田公子

杵屋裕光

〔舞台面〕

十一 紀州道成寺

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

〔三味線〕

松本和恵

杵家七三

杵屋五三魅

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

二時頃

十二 秋の色種

〔三味線〕

小松文子

杵家七三

十三 綱館

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

東音半田昌恵

〔三味線〕

玉井三枝子

杵家七三

杵屋五三魅

杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕島村聖香

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

十四 喜三の庭

〔唄〕

東音半田昌恵

東音海津紫乃

〔三味線〕

石井君枝

杵家七三

十五

「そんなヒロシに騙されて」
「ジェニーはご機嫌ななめ」

ジューシイ・フルーツ
多汁果実

ボーカル・ギター
唄・六弦琴 イリア

ボーカル・ギター
唄・六弦琴 アキシロ

ボーカル・ドラム
唄・太鼓 トシ

ボーカル・ベース
唄・四弦琴 タカ(ジェフ代理)

三時頃

十六 春秋

〔唄〕

東音半田昌恵

〔三味線〕

花澤賢子

杵家七三

十七 小鍛冶 [板橋サークル]

〔三味線〕

田代やす子

杵屋裕光

江原佐江子

山我宏子

杵家七三

橋本恵子

田澤都代子

杵家弥七東生

清水寿子

梅澤佳代

〔笛〕 竹井誠

〔小鼓〕 仙波清彦

〔大鼓〕 望月秀幸

〔太鼓〕 盧慶順

〔唄〕 杵屋巳津也

東音半田昌恵

東音海津紫乃

十八 勝三郎連獅子

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

〔三味線〕

櫻井喜代美

杵家七三

杵屋五三魁

〔笛〕 竹井誠

〔小鼓〕 仙波清彦

〔大鼓〕 望月秀幸

〔太鼓〕 盧慶順

十九 都風流

〔唄〕

杵屋勝四郎
杵屋巳津也

〔三味線〕

長谷川澄子
杵家七三

〔笛〕竹井誠

二十 巽八景〔南大塚サークル〕

〔笛〕竹井誠

〔三味線〕吉田典子

杵家弥七東生
山田桂

〔唄〕杵屋巳津也
東音半田昌恵

〔三味線〕

上田ゆみ子

長谷川明子

杵屋裕光

境絢子

古屋納子

杵家七三

林武子

〔舞台面〕

四時頃

二十一 楠公

〔唄〕

杵屋勝四郎
杵屋巳津也
東音海津紫乃

〔三味線〕

杵家七三浩
杵家七三
杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

二十二 藤娘〔エポレカルチャースクール〕

〔日本舞踊〕藤間近也

〔唄〕

杵屋巳津也
東音半田昌恵

〔三味線〕

山村陽子
杵家七三

堤和子

杵家弥七東生

永浜茂子

〔蔭囃子〕

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

〔打ち物〕島村聖香

二十三 まかしよ

〔唄〕

藤山新太郎

〔三味線〕

杵屋裕光

杵屋五三魅

〔笛〕竹井誠

〔太鼓〕盧慶順

二十四 君をのせて・ソーラン節

〔三味線〕

篠原吏輝 (小学校二年生)

杵家七三

二十五 勸進帳

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

東音半田昌恵

〔三味線〕

結城大花子

杵家七三

杵屋五三魅

(上) 杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕島村聖香

〔小鼓〕盧慶順

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

五時頃

二十六 呼応 (杵屋正邦作曲)

〔三味線Ⅰ〕 山崎敦子

〔三味線Ⅱ〕 杵家七三

二十七 鞍馬山

〔唄〕

東音半田昌恵

〔三味線〕

佐藤よしえ

杵家七三

二十八 越後獅子

〔唄〕

杵屋勝四郎

杵屋巳津也

東音海津紫乃

〔三味線〕

岩本恵奈（小学校6年生）

杵家七三

杵屋裕光

〔笛〕竹井誠

〔小鼓〕仙波清彦

〔大鼓〕望月秀幸

〔太鼓〕盧慶順

二十九 供奴

〔唄〕

東音半田昌恵

〔三味線〕

池内美香

杵家七三

三十 Let It Go

クリスティン・アンダーソン
ロペス作詞作曲
福嶋頼秀編曲

〔ヴォーカル〕佳館杏ノ助

〔三味線〕杵家七三

〔笛〕竹井誠

〔尺八〕水川寿也

〔十五絃箏〕大島菜穂子

〔十七絃箏〕岩渕明子

〔打楽器〕盧慶順

島村聖香

〔六時終演予定〕



牛込筆筒区民ホール 〒162-0833 新宿区筆筒町15番地

アクセス (地下鉄)大江戸線「牛込神楽坂」A1 出口より徒歩0分
東西線「神楽坂」2番出口より徒歩10分
(都バス)飯62系統 小滝橋車庫前～都営飯田橋駅 または
橋63系統 小滝橋車庫前～新橋駅「牛込北町」下車

★駐車場はございません。コインパーキングをご利用ください。



携帯電話・腕時計のアラームなどは音が鳴らないようにあらかじめ開演前に設定をお願いいたします。
また、客席内での飲食はご遠慮いただけますようお願いいたします。
ビデオ撮影・写真撮影・録音はご遠慮ください。